# Жультурная программа Российского Диагностического Саммита

Российского диагностического саммита	
1 ОКТЯБРЯ	
10:00 - 11:30	ГЛАВНАЯ СЦЕНА
Трансляция Пленарного заседания	·
11:30 - 13:30	Площадь Меньшикова
«Бемольные импровизации» За роялем: пианист-виртуоз Роман Золотов	
11:45 - 12:15	ГЛАВНАЯ СЦЕНА
Торжественное открытие выставки ДИАГНОПОЛИС струнного ансамбля КАПРИС-КВАРТЕТ	в сопровождении
14:00 - 14:30	ГЛАВНАЯ СЦЕНА
Церемония награждения лауреатов в области лучев диагностики «Почетным знаком имени Л.Д. Линден в сопровождении струнного ансамбля КАПРИС-КВА	братена»
16:00 - 16:15	ГЛАВНАЯ СЦЕНА
КВЕСТ РДС. Награждение победителей первого дня	
18:00 - 19:00	ГЛАВНАЯ СЦЕНА
Праздничный вечер, посвященный 30-летию компа Выступление музыкальной группы Moon Blue	нии «ДИАКОН».
2 ОКТЯБРЯ	
2 ОКТЯБРЯ 11:00 – 13:00	ГЛАВНАЯ СЦЕНА
11:00 - 13:00	
11:00 - 13:00 Выступление струнного ансамбля КАПРИС-КВАРТЕ	Т
11:00 – 13:00 Выступление струнного ансамбля КАПРИС-КВАРТЕ  12:00 – 14:00 «Бемольные импровизации» За роялем: пианист-виртуоз Роман Золотов  15:30 – 15:45	Т
11:00 — 13:00  Выступление струнного ансамбля КАПРИС-КВАРТЕ  12:00 — 14:00  «Бемольные импровизации» За роялем: пианист-виртуоз Роман Золотов	Т Площадь Меньшикова
11:00 — 13:00 Выступление струнного ансамбля КАПРИС-КВАРТЕ  12:00 — 14:00 «Бемольные импровизации» За роялем: пианист-виртуоз Роман Золотов  15:30 — 15:45 КВЕСТ РДС. Награждение победителей второго дня  18:00 — 19:00	Т Площадь Меньшикова
11:00 – 13:00  Выступление струнного ансамбля КАПРИС-КВАРТЕ  12:00 – 14:00  «Бемольные импровизации» За роялем: пианист-виртуоз Роман Золотов  15:30 – 15:45  КВЕСТ РДС. Награждение победителей второго дня	Т Площадь Меньшикова ГЛАВНАЯ СЦЕНА
11:00 — 13:00 Выступление струнного ансамбля КАПРИС-КВАРТЕ  12:00 — 14:00 «Бемольные импровизации» За роялем: пианист-виртуоз Роман Золотов  15:30 — 15:45 КВЕСТ РДС. Награждение победителей второго дня  18:00 — 19:00	Т Площадь Меньшикова ГЛАВНАЯ СЦЕНА
11:00 — 13:00 Выступление струнного ансамбля КАПРИС-КВАРТЕ  12:00 — 14:00 «Бемольные импровизации» За роялем: пианист-виртуоз Роман Золотов  15:30 — 15:45 КВЕСТ РДС. Награждение победителей второго дня  18:00 — 19:00 Выступление группы NUTE	Т Площадь Меньшикова ГЛАВНАЯ СЦЕНА
11:00 — 13:00 Выступление струнного ансамбля КАПРИС-КВАРТЕ  12:00 — 14:00 «Бемольные импровизации» За роялем: пианист-виртуоз Роман Золотов  15:30 — 15:45 КВЕСТ РДС. Награждение победителей второго дня  18:00 — 19:00 Выступление группы NUTE  З ОКТЯБРЯ	Т Площадь Меньшикова  ГЛАВНАЯ СЦЕНА  ГЛАВНАЯ СЦЕНА  ГЛАВНАЯ СЦЕНА
11:00 — 13:00 Выступление струнного ансамбля КАПРИС-КВАРТЕ  12:00 — 14:00 «Бемольные импровизации» За роялем: пианист-виртуоз Роман Золотов  15:30 — 15:45 КВЕСТ РДС. Награждение победителей второго дня  18:00 — 19:00 Выступление группы NUTE  З ОКТЯБРЯ  11:00 — 13:00	Т Площадь Меньшикова  ГЛАВНАЯ СЦЕНА  ГЛАВНАЯ СЦЕНА  ГЛАВНАЯ СЦЕНА



#### Два полюса Земли глазами Никиты Тамма



Фотопроект «Два полюса Земли», посвященный Арктике и Антарктике, представит кандидат химических наук, председатель совета директоров АО «БиоХимМак» — Никита Евгеньевич Тамм.

Через фотообъектив мы увидим не просто пейзажи, а ледяные просторы, хранящие в себе тайны эволюции и климата. Проект Никиты Тамма показывает, что красота и наука неразрывно связаны, и предлагает задуматься о хрупкости нашей планеты.

#### Памяти Э.А. Бересневой: наследие женщины-врача, опередившей время



Эра Арсеньевна Береснева – академик РАЕН, профессор, доктор медицинских наук - оставила глубокий след в истории медицины, став автором более 300 научных работ. В пространстве «АРТЛАБ» представлена экспозиция, посвящённая её памяти. Это не просто дань уважения, а возможность прикоснуться к наследию необыкновенной женщины-врача, чья жизнь и труд служат вдохновляющим примером для всех, кто посвятил себя медицине.

# Человек-легенда Л.Д. Линденбратен: создатель радиологии будущего



Леонид Давидович Линденбратен - основоположник современной радиологии и блестящий изобретатель. Он создал первую в СССР маммологическую лабораторию, ставшую прообразом современных центров. Экспозиция в галерее «АРТЛАБ» посвящена памяти этого выдающегося врача и педагога. Это дань уважения его научным трудам и таланту видеть будущее медицины.

# Юрий Первушин: взгляд ученого и фотографа



Юрий Владиславович Первушин — заведующий кафедрой Ставропольского медицинского университета. Он был значимой фигурой в своей области, главным внештатным специалистом Минздрава РФ по КЛД по Северо-Кавказскому округу. Помимо колоссальной научной работы, Юрий Владиславович был предан своему главному увлечению — фотографии. В экспозиции «АРТЛАБ» представлены его фотоработы, которые раскрывают многогранную личность учёного.



ГЛАВНАЯ СЦЕНА

15:30 - 15:45

«Бемольные импровизации»

За роялем: пианист-виртуоз Роман Золотов

КВЕСТ РДС. Награждение победителей третьего дня

# $\mathscr{M}$ УЗЫКАЛЬНАЯ ПРОГРАММА: ГАРМОНИЯ ДИАГНОПОЛИСА

#### Moon Blue: элегантность джаза и лаунжа



Музыка всегда создаёт атмосферу, а группа Moon Blue умеет делать это виртуозно. Коллектив, входящий в ТОП-10 лучших кавер-групп России по версии Wedding Awards 2024, известен своим изысканным и элегантным исполнением. Музыканты безупречно сочетают джаз и лаунж, предлагая слушателям не просто знакомые мелодии, а уникальные авторские аран-

Выступление Moon Blue 1 октября на сцене выставки станет стильным подарком от компании «ДИАКОН» всем жителям ДИАГНОПОЛИСА и его гостям.

#### Группа NUTE: когда музыка и медицина едины



Группа NUTE — уникальный пример того, как музыка и медицина могут идти рука об руку. Этот молодой воронежский проект исполняет авторскую музыку в стилях соул, R&B и современный джаз. Коллектив уже громко заявил о себе, выпустив дебютный альбом и став победителем Московского джазового фестиваля. Среди участников группы два профессиональных врача: невролог и рентгенолог. Концерт NUTE в ДИАГНОПОЛИСЕ состоится 2 октября.

## Роман Золотов: «Бемольные импровизации», творимые сердцем



Искусство импровизации — это вершина мастерства. Именно таким даром обладает Роман Золотов, пианист, композитор и аранжировщик. Его «Бемольные импровизации» это настоящий диалог с инструментом, где каждая нота рождается из чувства. Роман виртуозно исполняет любые композиции: от ретро-хитов до современной классики. Его импровизации превратят одну из центральных площадей ДИАГНОПОЛИСА — площадь Меньшикова в оазис гармонии, напоминая, что в мире точной диагностики всегда есть место для творчества.

### КАПРИС-КВАРТЕТ: классика, проверенная временем



Струнный квартет — один из самых сложных и тонких видов камерного музыкально-исполнительского искусства.

КАПРС-КВАРТЕТ был основан в 1995 году в классе легендарного Валентина Берлинского. Мастерство и обаяние исполнителей никого не оставят равнодушным. Насладитесь живой классической музыкой, которая станет элегантным дополнением к научной программе Саммита.

# **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ** ДОСТИЖЕНИЯ И НОВАТОРСТВО

#### Награда имени Линденбратена: в память о гении, во имя мастерства



«Почётный знак имени Л.Д. Линденбратена» - профессиональная награда за выдающиеся достижения специалистов в области лучевой диагностики. Учрежденная в 2021 году Московским отделением РОРР, она носит имя легендарного учёного и педагога, чья жизнь была посвящена развитию рентгенологии. Награда – дань уважения его наследию и стимул для молодых специалистов. Вручение «Почётного знака» в рамках Саммита подчеркивает, что главное — это талант и преданность делу.

Церемония награждения лауреатов в области лучевой диагностики «Почетным знаком имени Л.Д. Линденбратена» 2025 года начнется 1 октября в 14:00 на главной сцене ДИАГНОПОЛИСА.

#### «Цифровая книга»: новый формат знаний для нового поколения



В эпоху цифровизации знания становятся доступнее, чем когда-либо. Этой теме посвящен проект Центра диагностики и телемедицины (НПКЦ) - «Цифровая книга», который представляет в галерее «АРТЛАБ» новый формат научных исследований. Это уже не просто текст, а динамичная платформа, объединяющая информацию из разных источников. Теперь, не покидая ДИАГНОПО-ЛИС, посетители могут получить доступ к ценной информации, которая раньше была разрознена. «Цифровая книга» - это следующий шаг в развитии научной коммуникации и демонстрация новых способов обучения.

